

# Information från musikskolan

ÖSTRA  
GÖINGE

Vårterminen 2021, nr. 53

## Distansundervisning



Musikskolan erbjöd distansundervisning från vårterminsstarten alternativt framflyttad terminsstart till 25/1. Musiklärarna har haft ca 10-12 elever var som valt distansundervisning, och det har varit en ny erfarenhet för både oss lärare och för eleverna.

Förutom att vi spelat har vi fått hälsa på katter, hundar, syskon, föräldrar, mor- och farföräldrar m. fl. Stråk- och gitarr-eleverna har också blivit en erfarenhet rikare genom att de själva fått stämma sina instrument.

Det som eleverna själva har tyckt varit positivt med distansundervisningen är att man sparar tid, att det varit roligt att spela hemma, att man kunnat hålla coronaavstånd, att man fått prova att stämma sitt instrument själv. Negativt har varit att de inte fått träffa läraren och i vissa fall inte heller sett läraren, inte kunnat spela tillsammans eller fått komp, ljud och bild hackade hos vissa, någon kände sig förvirrad, andra tyckte det var svårt att hitta tonerna på egen hand. Alla har dock tyckt att det varit bättre med distansundervisning än inget alls.

Överlag har det fungerat ganska bra, men vi är glada för att nu sedan 25/1 få undervisa elever upp till 16 år på plats igen och från 8/2 även gymnasieelever. Vuxna elever erbjuds fortsatt distansundervisning. /Eva

## Vårens terminsavgifter



Fakturor med terminsavgifter för vårterminen kommer att nå er i mitten av mars. Elever som har "corona-paus" faktureras endast instrumenthyra i förekommande fall.

Senare i vår görs en kompletterande fakturering för de elever som fortfarande har paus efter sportlovet. Inga terminsavgifter utöver instrumenthyror utgår för paustid. Kontakta musikskolan om du har frågor kring avgifterna.

/Sverker

## När blir det instrumentdemonstrationer?

P g a coronapandemin kommer musikskolans årliga instrumentdemonstrationsturné även denna vår att skjutas fram till början av höstterminen, vecka 36. Vi skulle kunna genomföra klassrumsbesök med konserter redan i vår, men provningar kvällstid för barn och föräldrar omöjliggörs av nuvarande restriktioner.

Det fungerade i stort sett bra med demonstrationer och provningar i början av höstterminen 2020 så vi räknar med ett liknande upplägg igen. Om skolverkets rekommendation om att inte blanda klasser kvarstår, hinner vi bara ut till två årskurser (åk 2 och 3) förutsatt att musikskolan delar upp sig på två lärarlag/två shower. Mycket av den ordinarie undervisningen kommer att bli inställd vecka 36. Mer information kommer på musikskolans web och direkt till berörda elever i samband med höstterminens schemaläggning.

/Sverker



## Därför går vi på musikskolan

Musikskolan har i flera år bett elever skriva under rubriken "Därför går jag på musikskolan". Denna gången har vi bett en hel familj skriva. Det är familjen Svensson i Hemmestorp där alla tre syskonen + mamma Therese spelar. Alla spelar flera instrument och det sjungs och spelas mycket i familjen.

forts sid 2



Höstterminen i bilder, Därför går vi på musikskolan  
RUM, Registrera RUM-medlemskap, Klasskonserter, Inspelningar, Musikriket  
Kalendarium för våren, telefonnummer, e-post

sid 2

sid 3

sid 4

## Höstterminen i bilder

Under denna konstiga höst har musikskolan kunnat genomföra en minikoncert i oktober där vi var totalt 50 personer. Sen kom restriktionerna om att högst 8 personer fick samlas så då gick vi över till klasskonserter, dvs musikskolans elever fick spela för sina klasser. Bilderna nedan är från tre sådana klasskonserter, klass 2b, 2c och 5a från Prästavångsskolan. /Eva



Musikskolan  
SMS:ar för att  
snabbt nå ut  
med information.  
Meddela alltid  
ändrat mobil-  
nummer.

Till Alla: Meddela om  
SMS-besked önskas till  
nytt telefonnummer! Mvh  
musikskolan



"Den enskildes  
personliga,  
ekonomiska och  
kulturella välfärd  
skall vara  
grundläggande  
mål för den  
offentliga  
verksamheten."

ur  
regeringsformen,  
§2, statsskicket  
grunder

Forts från sid 1, Därför går vi på musikskolan



Jag heter Kevin och är 15 år. Jag började spela trumpet när jag gick i åk 7 och spelade i 2 år. Därefter började jag spela piano i åk 8. I årskurs 9 valde jag att även spela fiol så nu spelar jag två instrument varje vecka. Jag spelar även gitarr, bas och trummor hemma med min familj. Jag har uppträtt med gitarr och sång i Östanå på valborg. Jag gick även på streedance i åk 5-6 och har uppträtt med det.

Jag går på musikskolan för att jag alltid har gillat musik. När jag slutar åk 9 ska jag söka in till det estetiska programmet musik. Jag vill utveckla mig inom musiken för att så småningom kunna ha det som yrke. Vidare intresse är att rita egna bilder och spela på dator med mina kompisar.

Jag heter Felix och är 13 år. Jag började spela valthorn i åk 2. Jag spelade i fyra år och nu i åk 7 har jag bytt till trummor istället. Jag har ett stort musikintresse och spelar ukulele och har även sjungit en del. Även jag har uppträtt i Östanå på valborg med min familj, då på ukulele och sång. Just nu lär mamma mig att spela piano hemma. Jag går på musikskolan för att jag tycker musik är roligt och det är även det bästa ämnet i skolan. Förutom att jag gillar musik tycker jag även om idrott i de flesta former, gärna med en boll. Mina framtidsplaner är att jag gärna skulle spela i ett band. Jag har inte bestämt mig vilken väg jag ska ta efter årskurs nio, men jag har ju några år på mig att bestämma det.



Jag heter Tindra och är 10 år. Jag började spela tvärflöjt när jag gick i ettan. Jag går nu i åk 4. Jag älskar att sjunga och det gör jag ofta hemma. Jag har också lärt mig att spela ukulele hemma med Ola min låtsaspappa och min mamma Therese. Även jag har uppträtt i

Östanå med sång på valborg. Jag spelar på musikskolan för att jag vill lära mig mer om musik och för att i framtiden kunna jobba med musik som t.ex. sångerska. Jag funderar också på att jobba på café. Andra intressen utöver musik är att pyssla, baka, dansa, måla, klättra, va' med familj och kompisar.

Therese, mamma i familjen, spelar fiol i Osby musikskola och har gjort det i två år. Det är spännande att lära sig ett nytt instrument även i vuxen ålder. Jag har ett stort musikintresse och har gått på musikskola i flera år. Det började med gitarrlektioner, sedan sång och piano. Jag gick gymnasiet estetiska program och sedan musikhögskolan i Malmö. Jag arbetar idag som musiklärare på grundskolorna i Osby kommun.

/Familjen Svensson

## Klasskonserter



Musikskolan brukar ha ca 70 konserter per läsår, men detta läsåret blir det inte så. Vårterminen –20 hade vi ett musikcafé i början av mars, sedan började pandemin och allt ställdes in.

I höstas tänkte vi om och bestämde att vi skulle ha 8-10 små minikonserter med totalt 50 personer närvarande, dvs 10-12 elever kunde medverka. Vi hann ha en sådan konsert

15/10, sen kom gränsen med att inte mer än 8 personer fick samlas.

Alltså fick vi tänka om igen och då kläcktes idén om klasskonserter istället, dvs musikskolans elever fick spela för sin klass. Så under december genomfördes 17 sådana små konserter (både inomhus och utomhus!) och det blev mycket uppskattat, både av våra elever och deras klasskamrater. Tanken är att formen med klasskonserter ska fortsätta även denna terminen i den mån det går. Bildcollaget på sid 2 är från några klasskonserter med klasser från Prästavångsskolan i Broby.

Skolverkets egna riktlinjer om att undvika all skolverksamhet där elever från olika klasser blandas, medförde att alla planerade samarbetsprojekt med grundskolan fick ställas in eller skjutas på framtiden, bl.a. en musikalisk tidsmaskin tillsammans med Snapphaneskolans mellanstadium, blåsklass på Glimåkraskolan och stråk- och blåsklasser på Prästavångsskolan i Broby.

/Eva

## Inspelning 1

Under hösten 2020 så fick vi inte spela några konserter med någon större publik. Då tänkte jag att man kunde göra en inspelning med våra blåsorkestrar. Vi har två blåsorkestrar som Patrik och jag leder. Den yngre heter Blåsgänget den äldre kallas bara för Blåsensemblen. Dom spelade in 5-6 låtar var som jag sedan skickade till var och en på e-post. Inspelningen gick till så att jag satte upp två mickar på lagom avstånd, sen kopplade jag dom till en digital inspelningsenhet (zoom 1) och sen spelade vi in. Kvalitén blev förvånansvärt bra och alla var jätteduktiga att spela. Sedan redigerade jag det hemma i ett stort musikprogram (Cubase) som jag har.

Orkestrarna verkade tycka att det var väldigt roligt och det blir säkert ett kul minne för var och en som var med.

/Lars



## RUM i Östra Göinge

I RUM-föreningens (ÖGUM) styrelse ingår Sverker Eriksson (ordförande), Eva Persson (kassör, sekreterare och RUM:s kontaktperson). Övriga ledamöter är Anneli Hedin, Brita Lindhe, André Pamp, Johannes Granrot och Therese Svensson. Är du medlem i RUM får du åka på alla läger som RUM arrangerar, både här i Ö. Göinge och i hela Sverige. Du får också rabatterad lägeravgift. Att vara medlem i RUM är kostnadsfritt. Se nedan hur du anmäler dig till RUM.

/Eva o Sverker

## Registrera RUM-medlemskap!

Det är fortfarande *gratis* att vara medlem i vår lokalförening ÖGUM men nu måste ni registrera er själva (era barn) varje nytt kalenderår.

Registrering görs enkelt med hjälp av QR-koden till höger i marginalen. Vår lokalförening ÖGUM är förvald. Utöver namn, födelsedata och kontaktuppgifter, vill RUM veta vilken verksamhet du deltar i (vilket instrument, sånggrupp etc.). Detta för att kunna skicka riktad information om sommarkurser och andra aktiviteter.

/Sverker

## Pianorundgång, stråkdag

P g a coronapandemin kan vi varken genomföra pianorundgången (som denna gången skulle varit i Bromölla) eller stråkdagen denna våren.

Väldigt tråkigt tycker vi, men vi återkommer med nya lägerdagar nästa läsår.

/Eva

## Inspelning 2



Listan över kulturevenemang som ställts in i Sverige under det gångna året p. g. a. coronapandemin är lång. Även musikskolan i Östra Göinge drabbades vilket resulterade i inställda konserter och musikprojekt. Men istället för att upphöra med all verksamhet har vi försökt tänka om och tänka nytt.

Några av våra äldre sångelever fick t. ex. under våren och hösten prova på att göra en studioinspelning av en låt, något som var mycket uppskattat. I vår ska två sångelever prova på att spela in en duett tillsammans, utan att faktiskt träffa varandra. Istället för att ställa in, ställer vi om.

/Ingela

## Musikriket

Vårens första musikriketkonsert 18/2 med Lena Willemark och Roger Tallroth är framflyttad till hösten, och kommer att äga rum torsd 9/9 istället. Vi hoppas att det även kan bli en workshop då. Om nästa konsert, 22/4, med Ensemble Mare Balticum ska genomföras är inte bestämt än.

/Eva



Registrera  
medlemskap i vår  
lokalaförening  
ÖGUM:



RUM står för  
Riksförbundet  
Unga Musi-  
kanter.

RUM är en riks-  
täckande orga-  
nisation som bl.a.  
ger bidrag till  
musikläger.

ÖGUM sponsrar  
första terminens  
instrumenthyra  
för vissa  
instrument.

## Kalendarium våren 2021

Musikskolan har valt att inte planera någon offentlig konsertverksamhet under vårterminen 2021. Vi hoppas kunna återkomma till hösten med ett fullt kalendarium! Denna termin genomförs främst s.k. klasskonserter där eleverna endast spelar för sina egna klasskamrater och digitala framträdanden som förmedlas via Internet.

# INSTÄLLT



### Musikskolans personal

Från vänster:

Lars Carlsson, Eva Persson, Mikael Lüddeckens Persson, Magnus Kautto, Roger Sundh, Sofia Paulsdotter Avila Henriksson, Sverker Eriksson, Mirjam Lüddeckens, Patrik Vannerberg och Ingela Bryhagen

Saknas på bild: Magnus Beijer

### Telefonnummer, e-post

Musikskolan			044-775 61 32
Arbetsrum (Eva Persson)			044-775 61 38
Arbetsrum			044-775 61 63 (ej telefonsvarare)
Magnus Beijer	slagverk	nutte.beijer@telia.com	0706-06 92 77
Ingela Bryhagen	sång, kör, piano	ingela.bryhagen@ostragoinge.se	0768-37 95 56
Lars Carlsson	träblås, gitarr	lars.carlsson@ostragoinge.se	0721-55 05 53
Sverker Eriksson	musikledare, orkester, fiol	sverker.eriksson@ostragoinge.se	044-775 61 32 (går till mobiltelefon)
Magnus Kautto	gitarr, elgitarr, elbas	magnus.kautto@ostragoinge.se	0703-27 24 92
Mikael Lüddeckens Persson	gitarr, piano, kontrabas	mikael.luddeckens-persson@ostragoinge.se	0727-19 37 32
Mirjam Lüddeckens	kör, gitarr, piano	mirjam.luddeckens@ostragoinge.se	0734-11 70 51
Sofia P. Avila Henriksson	fiol, altfiol	sofia.paulsdotter.henriksson@ostragoinge.se	0739-67 77 68
Eva Persson	piano, cello, blockfl, fiol, gitarr	eva.persson@ostragoinge.se	044-417 88, 0705-87 70 98
Patrik Vannerberg	bleckblås, slagverk, gitarr	patrik.vannerberg@ostragoinge.se	0708-19 41 29

Post- och besöksadress: Musikskolan, Kulturhuset Vita skolan, Skolgatan 1, 289 41 BROBY

Web: [www.ostragoinge.se/utbildning/musikskola](http://www.ostragoinge.se/utbildning/musikskola)  
e-post: [musikskolan@ostragoinge.se](mailto:musikskolan@ostragoinge.se)



Östra Göinge kommun Box 66, 289 03 Broby Växel: 044 – 775 60 00

Bankgiro: 265-9399 Mail: [kommun@ostragoinge.se](mailto:kommun@ostragoinge.se) Webb: [www.ostragoinge.se](http://www.ostragoinge.se)