

Information från musikskolan

ÖSTRA GÖINGE

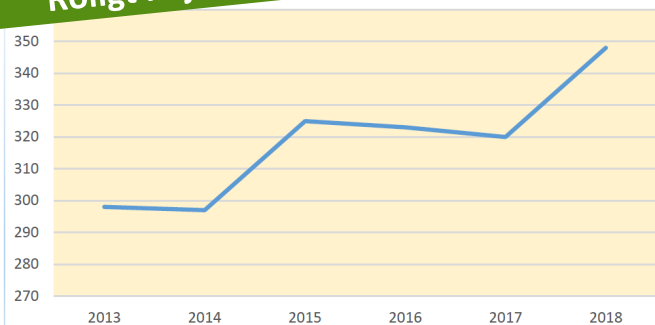
Höstterminen 2018, nr. 48



Efter en paus läsåret 17/18 blir det återigen ett stort kör- och orkesterprojekt detta läsåret. Som vanligt i samarbete med Osby musikskola. Årets tema är banbrytande kvinnliga kompositörer och 'singer songwriters', representerade av Buffy Sainte-Marie på bilden ovan. Gemensamt för alla våra tidigare projekt (Queen, ABBA, Bowie, ELO...) är att nästan 100% av musiken har upphovsmän. Nu är det upphovskvinnornas tur. Dagens musikscen har massor av starka kvinnor men vårt projekt utgår från de som banade väg på 60-, 70- och 80-talet i en då nästan helt manlig bransch. T.ex. Carole King, Patty Smyth, Kate Bush etc.

Bidrag från Statens Kulturråd har möjliggjort att musikskolan kunnat engagera vår pensionerade kollega Freddie Holmberg till att skriva skräddarsydda arrangemang. Ungdomskören och delar av orkestern påbörjar repetitionsarbetet redan under hösten. Konsert i Snapphanehallen Knislinge lördag 6 april. *Missa inte!* /Sverker

Roligt linjediagram



Ursäkt rubriken. Kan diagram vara roliga? Musikskolan växer är nog en mer korrekt rubrik.

Våren och försommaren 2018 fick musikskolan in rekordmånga, 85 nyanmälningar. Genomsnittet de 10 senaste åren har varit 58 nyanmälningar/år. Tidigare rekord är från 2012 med 74 anmälningar. Anmälningarna har dessutom fortsatt att komma in under sensommaren. Musikskolan har nu nästan 350 elever inskrivna i den ordinarie verksamheten.

Antal ämneskurser (instrumentalspel/sång) har också ökat från 260 till 290 st. Detta är roligt - även om diagram i sig kanske inte är så jättekul. /Sverker

Musikriket

Årets tredje konsert i Musikriketserien gick av stapeln 12 september. Då besöktes vi av duon "Lisas" dvs Lisa Rydberg, fiol och Lisa Långbacka, accordeon, båda mycket meriterade och prisbelönta musiker. Deras besök inleddes med en workshop för äldre stråkelever där vi jobbade med tre stycken som sedan framfördes som inledning på konserten, varefter Lisas sedan tog vid och framförde ett fantastiskt program



med folkmusik och nykomponerad musik, blandat med Bach och film-musik.

Forts sid 2



Träblås

Nu kan man välja träblås som ämne i musikskolan. Det betyder att man får pröva tvärflöjt, klarinett och saxofon i ca sex veckor var, sedan kan man bestämma sig. Kostnaden är densamma som att välja ett instrument.

Den största fördelen med detta är att man verkligen hinner känna efter om man tycker om instrumentet och att det passar för en. Det kan annars vara svårt och avgöra på instrumentdemonstrationen när man bara får pröva några minuter på varje instrument. /Lars



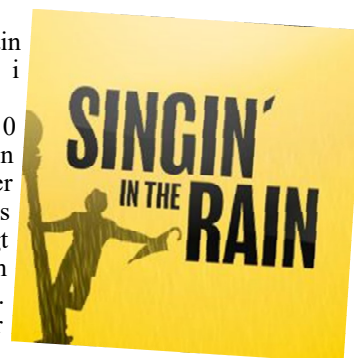
Singin' in the rain

Musikalen Singin' in the rain går på Kristianstads teater i höst.

Till föreställningen lörd 10 nov, kl 15.00 har föreningen ÖGUM köpt in 15 biljetter på bra platser som sponsras till medlemmar på vanligt sätt, dvs 100 kr/biljett om man är medlem i RUM. (Hur man blir medlem i går att läsa på sid 3.)

Övriga betalar grupprabattpris, 320 kr för vuxna och 205 kr för barn upp till 15 år.

Forts sid 3



Vårterminen i bilder, Därför går jag på musikskolan, FN- och Beatles-projekt
RUM, Pianorundgång, Trångt i Glimåkra, Kulturrådet
Kalendarium för hösten, telefonnummer, e-post

sid 2

sid 3

sid 4

Vårterminen i bilder

Under vårterminen har vi haft musikcaféer, workshops, lägerdagar, kören Illecebras 30-årsjubileum och mycket mer därtill. Nedan är ett bildcollage från några av dessa tillfällen.

/Eva



FN-projekt

Det var länge sedan Prästavångsskolan hade något musikskoleprojekt, men nu är det dags igen. På FN-dagen, 24/10, kommer alla musikskoleelever på skolan att bilda orkester och ackompanjera allsångerna i de båda FN-samlingar skolan har på förmiddagen. Sångerna har valts ut tillsammans med skolans musiklärare Mauritz Bondesson, musikskolans lärare har arrangerat dem och nu håller som bäst ca 60 musikskoleelever på Prästavångsskolan att öva in dem.

/Eva



Musikriket, forts från sid 1



Den sista Musikriket-konserten för året äger rum sönd 18 nov, kl 16.00 i Snappanehallen i Knislinge. Då kommer gruppen "Fröken Elvis", fem tjejer som framför Elvislåtar på svenska. Även den konserten föregås av en workshop där musikskolans elever inbjuds att delta.

Nästa år, 2019, fortsätter musikriketkonserterna och det blir fyra nya tillfällen att lyssna på fin musik i olika genrer. Den första konserten blir 12/2.

/Eva

Stråkklasser



Stråkklassverksamheten på Prästavångsskolan fortsätter och i år är det klass 2a och 2b som tillsammans med sina lärare Linda och Emelie kommer till Kulturhuset Vita skolan en gång i veckan under höstterminen för att spela fiol och cello. Klasserna kan redan flera låtar som t ex Celsa-blues och Busshållplatsen. Framåt jul kommer de att spela upp för några klasser på skolan samt för sina föräldrar. Under vårterminen kommer den återstående tvåan, 2c, att ha blåsklass.

/Eva

Beatles på Snapphaneskolan

Musikskolan och Snapphaneskolan genomför ett Beatles-projekt. Alla elever i åk 4-6 sjunger och musikskolans elever på skolan spelar. Konserten 21 november under skoltid, Snapphanehallen Knislinge. Genrep i matsalen 14 november under skoltid.

/Patrik



Därför går jag på musikskolan

Jag heter Julia Svendsrud och är 12 år gammal. Jag går i Frökenegårdsskolans musikklasser, åk 6. I skolan sjunger vi i kör och har ensemble där vi spelar och dessutom har vi en vanlig musiklektion utöver de vanliga ämnena. Vi har tre stora körkonserter på konserthuset i Kristianstad varje läsår.

På musikskolan går jag och spelar fiol och piano. Det har även blivit lite sång. Jag har spelat fiol i 6 år och piano i 2 år.

Jag började spela fiol för jag hade sett det på TV och sa till mamma att jag ville börja för jag fick ett intresse. Piano började jag spela för jag ville vara med på ett pianoläger.

Mitt stora fritidsintresse är att sjunga, dansa och att vara med i musikalerna. I Kristianstad har jag varit med i Annie, Dracula, Trollkarlen från Oz och Bröderna Lejonhjärta. Det allra roligaste var när jag var Marta i Sound of Music på Nöjsteatern i Malmö.

Jag vill bli musikalartist och min drömroll är att någon gång få spela Gabriella i High school musical.

/Julia



Musikskolan SMS:ar för att snabbt nå ut med information. Meddela alltid ändrat mobilnummer.

Till Alla: Meddela om SMS-besked önskas till nytt telefonnummer! Mvh musikskolan



"Den enskildes personliga, ekonomiska och kulturella välfärd skall vara grundläggande mål för den offentliga verksamheten."

ur regeringsformen, §2, statsskicket grunder

RUM i Östra Göinge

I RUM-föreningens (ÖGUM) styrelse ingår Sverker Eriksson (ordf), Eva Persson (kassör, sekreterare och RUM:s kontaktperson). Övriga ledamöter är Anneli Hedin, Malin Hussein, Susanne Svendsrud, Brita Lindhe, André Pamp, Anna Moberg, Frida Olsson och Sofi Aurell Nordlund

Är du medlem i RUM får du åka på alla läger som RUM arrangerar, både här i Ö. Göinge och i hela Sverige. Du får också rabatterad lägeravgift. Att vara medlem i RUM är kostnadsfritt.

/Eva o Sverker

Nytt sätt att bli RUM-medlem

Det är fortfarande **gratis** att vara medlem i vår lokal-förening ÖGOM men nu måste ni registrera er själva (era barn). Vi kan inte fortsätta med tidigare rutin där eleverna undertecknade en namnlista från RUM. GDPR (Dataskyddsförordningen) tillåter inte att musikskolan skickar elevuppgifter till RUM. Registrering görs nu enkelt på Internet via direktlänken: <http://ebas.rum.se/signups/index/3101>

QR-koden i marginalen. Vår lokal-förening ÖGUM är förvald. Utöver namn, födelsedata och kontakt-uppgifter, vill RUM veta vilken verksamhet eleven deltar i (vilket instrument, deltagande i kör etc.). Detta för att kunna skicka riktad information om sommarkurser och andra aktiviteter.

/Sverker

Trångt i Glimåkra



Jag har jobbat många år i Östra Göinge kommuns musikskola, men aldrig tidigare varit med om att musikskolan kastats ut från en skola och tvingats hyra externa lokaler. Glimåkraskolan behövde plats för två nya klasser till läsåret 18/19. Dessutom fler arbetsplatser till en utökad personal. Då fanns ingen plats kvar till musikskolans undervisning. Pianot fick inte plats någonstans.

Musikskolan har nu hyrt in sig i Missionshuset intill skolan. En i och för sig utmärkt lösning bortsett från att musikskolan inte har några medel för externa lokalhyror. Under torsdagarna jobbar tre musiklärare samtidigt i Missionshuset.

Missionshuset ägs av Glimåkra Missionsförening (EFS) som varit mycket tillmötesgående. Då frågan om musikskolans lokalbehov och hur detta ska hanteras är principiellt viktig, har jag lyft ärendet till ledningen för Familj och utbildning.

/Sverker

Pianorundgång

Förra hösten provade vi på att ha pianorundgång för första gången. Måndagen på höstlovet åkte ett glatt gäng pianister från Osby och Ö Göinge buss till Bromölla för att tillsammans med musikskolorna i Kristianstad och Bromölla ha en pianodag som vi kallar pianorundgång. Det går ut på att eleverna delas upp i grupper och går runt till olika stationer där de spelar, har teori, rytmik, tipsrad mm. Detta föll så väl ut att vi kommer att upprepa rundgången i mars, denna gången i Kristianstad. Anmälningssblankett delas ut efter jul till berörda elever.

/Eva

KULTURRÅDET

Lsåret 17/18 fick musikskolan 175.000 kr i statsbidrag för tre projekt med syftet att öka tillgängligheten. Bl.a. bidrag till att köpa in digitalpianon för uthyrning. Till detta läsåret sökte vi nya medel. Vi fick 100.000 kr. Ungefär hälften av vad vi sökte. Bidraget ska användas till fortsatt prova-på-verksamhet, kompletterande instrumentköp och stödsatser vid musikprojekt. Det är Kulturrådet som hanterar statsbidragen till musik- och kulturskolorna. /Sverker

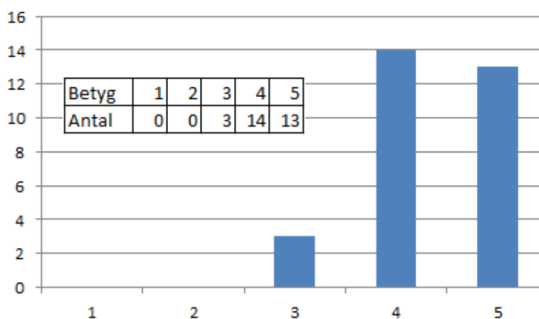
Singin' in the Rain, forts från sid 1

Singin' in the rain är en musikal baserad på filmen med samma namn från 1952. Scenuppsättningen hade premiär i London 1983, där den sedan gick i 2 år och 3 månader.

Handlingen utspelar sig 1927 när ljudfilmen slog igenom och huvudrollsinnehavaren och stumfilmstjärnan Don Lockwood har då att förhålla sig till detta att börja spela talfilm. I Underhållningspatrollens folder utlovas vi "stepp, slapstick, stumfilm, sång, dans, skratt och REGN".

Boka ÖGUM-biljetter via e-post till mig, Eva Persson <eva.persson@ostragoinge.se>. Först till kvarn. /Eva

Tack för enkätmedverkan!



Tack till er alla som svarade på en-fråges-SMS-enkäten våren 2018! Enkäten förmedlas via SMS i början av april varje år. Den skickas till deltagande elever/målsmän som vid tillfället går i grundskolans årskurs 3, 5 och 7. Resultatet av enkäten redovisas i musikskolans årliga kvalitetsrapport. Rapporten kan läsas via kommunens web: www.ostragoinge.se/utbildning/musikskola/kvalitetsberattelser/ /Sverker

Registrera
medlemskap i vår
lokal-förening
ÖGUM:



RUM står för
Riksförbundet
Unga Musi-
kanter.
RUM är en riks-
täckande orga-
nisation som bl.a.
ger bidrag till
musikläger.

ÖGUM sponsrar
första terminens
instrumenthyra
för vissa
instrument.

Kalendarium hösten 2018

Onsd 12/9, kl 19.00
Kulturhuset Vita skolan, Broby

Musikriket, "Lisas", Lisa Rydberg, fiol, och Lisa Långbacka, accordeon.
Entré 100 kr, barn och ungdom upp till 19 år fri entré

Tisd 2/10, kl 19.00
Kulturhuset Vita skolan, Broby

Musikcafé, musikskolans elever sjunger och spelar. Servering.

Onsd 17/10, kl 19.00
Kulturhuset Vita skolan, Broby

Musikcafé med filmtema, musikskolans elever sjunger och spelar musik från kända och okända filmer. Tina från biblioteket berättar om handling, skådespelare och regissörer. Servering

Torsd 15/11 kl 19.00
Kulturhuset Vita skolan, Broby

Nybörjarkonsert, hösten nybörjare ger sin första konsert

Sönd 18/11, kl 16.00
Snappanehallen, Knislinge

Musikriket, "Fröken Elvis", en grupp som sjunger Elvis låtar på svenska
Entré 100 kr, barn och ungdom upp till 19 år fri entré

Sönd 2/12, kl 14.00-17.00
Kulturhuset Vita skolan, Broby

Adventsstafett, musikskolans elever spelar och sjunger hela eftermiddagen, det blir pyssel, tipsrad, Röda korset står för serveringen

Torsd 13/12, kl 19.00
Broby kyrka

Luciakonsert. Musikskolans körer ger en stämningsfull konsert.



Musikskolans personal läsåret 2018 - 2019

Från vänster:

Patrik Vannerberg, Sverker Eriksson, Mirjam Lüddeckens, Eva Persson, Nellie Waite, Mikael Lüddeckens Persson, Magnus Kautto, Lars Carlsson och Roger Sundh.

Saknas på bild:

Sofia Paulsdotter Henriksson och Magnus Beijer

Telefonnummer, e-post

Musikskolan
Arbetsrum öster (Eva Persson)
Arbetsrum väster

044-775 61 32
044-775 61 38
044-775 61 63 (ej telefonsvarare)

Sverker Eriksson	musikledare, orkester, fiol	sverker.eriksson@ostragoinge.se
Magnus Beijer	slagverk	nutte.beijer@telia.com
Lars Carlsson	träblås, gitarr	lars.carlsson@ostragoinge.se
Magnus Kautto	gitarr, elgitarr, elbas, ensemble	magnus.kautto@ostragoinge.se
Sofia Paulsdotter Henriksson	fiol	sofia.paulsdotter.henriksson@ostragoinge.se
Mikael Lüddeckens Persson	gitarr, piano, kontrabas	mikael.luddeckens-persson@ostragoinge.se
Mirjam Lüddeckens	kör, gitarr, piano	mirjam.luddeckens@ostragoinge.se
Eva Persson	piano, cello, blockfl, fiol, gitarr	eva.persson@ostragoinge.se
Roger Sundh	prova-på-verksamhet	roger.sundh@musiktronik.se
Nellie Waite	sång, kör, piano	nellie.waite@ostragoinge.se
Patrik Vannerberg	bleckblås, slagverk, gitarr	patrik.vannerberg@ostragoinge.se

044-775 61 32 (går till mobiltelefon)
0706-06 92 77
0721-55 05 53
0703-27 24 92
0739-67 77 68
0727-19 37 32
0734-11 70 51
044-417 88, 0705-87 70 98
0707-75 40 09
0736-34 24 31
0708-19 41 29

Postadress: Musikskolan, Skolgatan 1, 289 41 BROBY

Web: www.ostragoinge.se/utbildning/musikskola
e-post: musikskolan@ostragoinge.se



Östra Göinge kommun Storgatan 4, 289 41 Broby Växel: 044 – 775 60 00

Bankgiro: 265-9399 Mail: kommun@ostragoinge.se Webb: www.ostragoinge.se